

WITAJ MAJOWA JUTRZENKO!

XIII Puławski Turniej Krasomówstwa, Recytacji, Muzyki i Pieśni Narodowych
Puławy, 25-26 kwietnia 2017 r.

Mamy przyjemność zaprosić przedstawicieli Państwa szkoły, placówki do udziału w XIII Puławskim Turnieju Krasomówstwa, Recytacji, Muzyki i Pieśni Narodowych. **WITAJ MAJOWA JUTRZENKO!**

pod patronatem Prezydenta Miasta Puławy


Celem Turnieju jest popularyzacja myśli i czynów wybitnych Polaków w duchu miłości, prawdy, pokoju i integracji by przywołać pamięć twórców, których dzieła mają ważne znaczenie dla narodu.

Rok **Rzeki Wisły** ma uczcić 550. rocznicę pierwszego wolnego flisu na Wiśle. Jak zapisano w uchwale "Sejm RP oddaje hołd pokoleniom rodaków, którzy dzięki Wiśle i w oparciu o nią budowali tożsamość i potęgę państwa polskiego". Wisła - królowa polskich rzek, będąca symbolem polskości i patriotyzmu - to nasze naturalne oraz historyczno-kulturowe dziedzictwo.

Przygotowując dzieci i młodzież w duchu patriotycznym uczcijmy pamięć o Polakach i wydarzeniach historycznych związanych z rzeką Wisłą, utrwalonych zarówno w poezji, prozie, jak i w utworach muzycznych.

Przy doborze repertuaru dla najmłodszych proponujemy sięgnąć do legend i podań o Wiśle i miastach położonych na jej brzegu.

Dobierając utwory muzyczne proponujemy sięgnąć do repertuaru Lesslów i innych kompozytorów związanych z rzeką Wisłą.



DYREKTOR
Puławskie Centrum Kultury
„Dom Sztuki”
mgr Bogdan Śliwiński

Regulamin

XIII Puławskiego Turnieju Krasomówstwa, Recytacji, Muzyki i Pieśni Narodowych

Puławy – 2017 r.

MIEJSCE I TERMIN TURNIEJU

• Puławski Ośrodek Kultury „Dom Chemika”, 24- 100 Puławy, ul. Wojska Polskiego 4, sala 131, 37 i sala widowiskowa.

- 25 - 26 kwietnia 2017 r. godz. 9.00 – prezentacje konkursowe
- 7 maja 2017 r. godz. 16.00- koncert laureatów

Termin przyjmowania zgłoszeń: **19 kwietnia 2017 r. do godz. 12.00.** Zgłoszenia przyjmowane są wyłącznie elektronicznie za pomocą formularza znajdującego się na stronie POK „Dom Chemika”, ul. Wojska Polskiego 4, 24-100 Puławy.

Informacje na stronie POK „Dom Chemika” - www.domchemika.pl

oraz w pok. 102 POK „Dom Chemika” (Renata Szczypa), tel. (81) 88 79 601, wew. 229.

ORGANIZATORZY TURNIEJU:

- Puławski Ośrodek Kultury „Dom Chemika”
- Wydział Kultury i Promocji Miasta Urzędu Miasta Puławy
- Wydział Edukacji i Sportu

A. TURNIEJ KRASOMÓWCZY I RECYTATORSKI

Kategorie wiekowe:

krasomówczy (przedmiotem oceny będzie wygłoszenie przez siebie napisanego tekstu, np. opowiadania o Konstytucji Trzeciego Maja, o rzece Wiśle i związanej z nią historią opisującą zarówno wydarzenie jak i ciekawą postać)

- młodzież gimnazjalna
- młodzież licealna
- dorośli

recytatorski

- dzieci z przedszkoli (w tym uczniowie „zerówki”)
- dzieci ze szkół podstawowych
- młodzież gimnazjalna i licealna
- dorośli

Annie

Repertuar uczestników obejmuje:

- dzieci przedszkoli: 1 utwór (tematyka do wyboru, 3 maja lub rzeka Wisła)
- pozostali uczestnicy: 2 utwory np. wiersz + fragment prozy, dwa wiersze lub dwa fragmenty prozy
 1. związany z tematyką 3 Maja – rocznicą Konstytucji 1791, ojczyzną, patriotyzmem itp.
 2. związany z rzeką Wisłą i jej dziedzictwem (wydarzenia, postaci, legendy)

Prezentacja w turnieju recytatorskim ma charakter indywidualny, nie przewiduje się możliwości prezentacji zespołowych.

B. PRZEGLĄD MAŁYCH FORM TEATRALNYCH

Montaż słowno–muzyczny nawiązujący do 3 Maja lub wydarzeń związanych z rzeką Wisłą.
czas trwania prezentacji do 25 minut.

C. TURNIEJ PIEŚNI NARODOWYCH

Kategorie wiekowe:

- dzieci z przedszkoli (w tym uczniowie „zerówki”)
- dzieci ze szkół podstawowych
- młodzież gimnazjalna i licealna
- dorośli

Kategorie artystyczne:

soliści
zespoły wokalne
zespoły wokально-instrumentalne
chóry

Kategoria Zespoły Rodzinne

Repertuar uczestników obejmuje:

- dzieci przedszkoli: 1 utwór
- pozostali uczestnicy: 2 utwory

D. TURNIEJ MUZYKI O CHARAKTERZE PATRIOTYCZNYM

Kategorie wiekowe:

- dzieci z przedszkoli (w tym uczniowie „zerówki”)
- dzieci ze szkół podstawowych

- młodzież gimnazjalna i licealna
- dorośli

Kategorie artystyczne:

- soliści
- zespoły instrumentalne

Repertuar obejmuje 2 utwory muzyczne. Łączny czas nie może przekraczać 10 minut.

ZASADY OCENIANIA

Jury będzie brać pod uwagę dobór repertuaru do możliwości wykonawczych uczestników, poprawność wykonania i ogólny wyraz artystyczny.

ZASADY ORGANIZACYJNE

1. Organizatorzy zapewniają reklamę imprezy, sprzęt nagłośniający oraz jego obsługę podczas Przeglądu, a także możliwość korzystania z fortepianu. Pozostałe instrumenty wykonawcy zapewniają sobie we własnym zakresie.

2. Prosimy, aby podkład muzyczny (jeśli jest potrzebny) nagrany był na płycie CD (format mp3 lub CD audio) lub na pamięci USB PenDrive (format mp3). Prosimy o przygotowanie oddzielnego nośnika dla każdego uczestnika, zawierającego wyłącznie podkłady prezentowane w przeglądzie.

Nośnik powinien być podpisany (imieniem i nazwiskiem uczestnika lub nazwą zespołu).

3. Uczestnicy spoza Puław przyjeżdżają na koszt własny.

4. Uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy, a laureaci nagrody.

5. Kolejność prezentacji w Przeglądzie zostanie opublikowana na stronie www.domchemika.pl 28 kwietnia 2017 r. Informacje będzie można także uzyskać w POK „Dom Chemika” w pok. 102, lub telefonicznie (81) 887-96-01 (osoba do kontaktu Renata Szczypa).

UWAGA!

Organizatorzy proszą o przeprowadzenie eliminacji środowiskowych w dziedzinie recytacji – jeden opiekun/nauczyciel może przygotować i zapisać maksymalnie 3 uczniów z różnymi utworami. Każde kolejne zgłoszenie przez tego samego opiekuna/nauczyciela nie będzie przyjmowane. W przypadku długich utworów prosimy o przedstawienie fragmentu tekstu.

Prosimy o wybranie zróżnicowanych utworów (tak żeby z danej szkoły/klasy ten sam wiersz nie był przedstawiany przez kilku uczniów)

W formularzu zgłoszeniowym prosimy zwrócić uwagę na:

- a) wpisanie nazwiska instruktora,
- b) w zespołach wokalnych podanie nazwiska instruktora i akompaniatora,
- c) podanie wieku uczniów,
- d) w przypadku zespołu szkół – zaznaczenie gimnazjum, liceum czy szkoła podstawowa,
- e) **wypełnienie oddzielnego zgłoszenia dla każdego uczestnika.**